SERMON,

QVE PREDICO

EL PADRE MAESTRO FRAY
Luys de la Oliua Prior del Conuento de Santo
Domingo de Guzman, de la Ciudad de
San Lucar de Barrameda.

*EN EL COLLEGIO DE LA
Compañia de IESVS de Xerez de la Fronte-
ra, en 14. de Febrero, que es el dia en que se hi-
zo la fiesta de la Beatific. del Beato Padre Igna-
cio, Fundador y Patriarca de
su Religion.*

Año.  1610.

CON LICENCIA.

Impresso en Sevilla, por LVYS Estupiñan.
En la calle de las Palmas.

SERMON
QVE PREDICO
EL PADRE MAESTRO FRAY
Luys de la Oliua Prior del Conuento de Santo
Domingo de Guzman, de la Ciudad de
San Lucar de Barrameda.

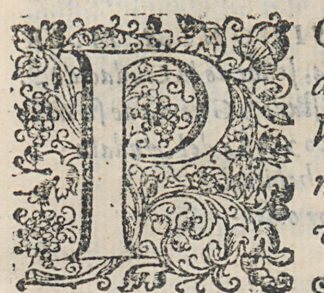
EN EL COLLEGIO DE LA
*Compañia de IESVS de Xerez de la Fronte-
ra, en 14. de Febrero, que es el dia en que se hi-
zo la fiesta de la Beatific. del Beato Padre Igna-
cio, Fundador y Patriarca de
su Religion.*



Año. 1610.

CON LICENCIA.

Impresso en Sevilla, por LVYS Estupiñan.
En la calle de las Palmas.



OR COMISSON del Señor Don Francisco de Velasco y de la Cueva, Canonigo de la Santa Iglesia de Sevilla, y Prouisor en todo su Arçobispado Sede vacante; e visto este Sermon, y no solo no hallo en el cosa cõtra nuestra Santa Fee, ni mal sonante: pero esta muy lleno de santa erudicion, y de Catholica y provechosa Doctrina, fundada en la Sagrada Escritura, y en varia lection de Santos, hermoseada con muy proprias excelẽcias, y deuidas alabãças al assumpto de que en el se trata. Y assi se puede y deue dar licencia para imprimirse, paraque todos lo gozen. En Sevilla, a 7. de Março de 1610.

El Doctor Francisco Balza.



AL DVQVE DE MEDINA SIDONIA, MARques de Caçasa en Africa, Conde de Niebla, señor de la Ciudad de S. Lucar de Barrameda, de los Consejos de Estado y Guerra de su Magestad, Capitan general del mar Oceano y costa del Andaluzia, Cavallero del insigne habito del Tusson de Oro, mi Señor observantissimo.

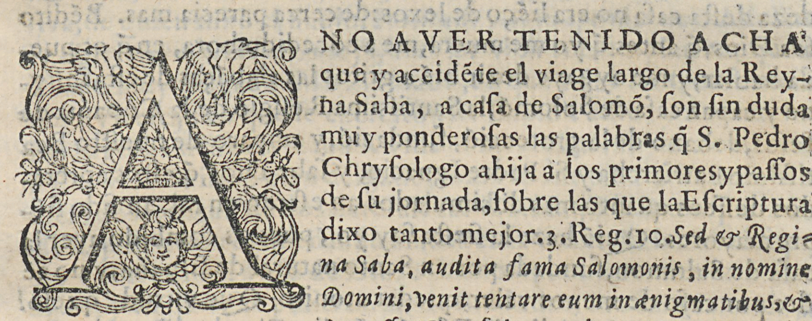


OS PADRES DE LA COMPAñia de Iesus de Xerez, me mandaron les predicasse este Sermon, en la fiesta de la Beatificacion del Padre San Ignacio. Pedi licencia para ello a V. Excelēcia, y diome la con tan buen gusto, como yo se, que V. Excelēcia mira las cosas destos Padres, y todas las que son del servicio de nuestro Señor. Prediqueles, y no offrezco a V. Excelēcia el Sermon, por dudar que le a de favorecer, sirviendose, de que en su Excelētissima mano tenga el aplauso, que aquellos Padres le hizieron: porque a cosas mias tiene V. Excelencia vna propension tan grande de favorecerme, que sin esta circunstā cia, ya le corre a V. Excelēcia reputacion el hazerlo, por ser cosa que a nacido de su Excelētissimo pecho sin meritos mios: que aūque de parte mia sea esto freno, para simpre componerme, y procurar merecerlo; de la de V. Excelencia, a sido espuela bañada en sangre generosa, que assi sabe sobreponer, y hazer en quien no tiene mas caudal, que ser criatura de sus manos. Tambien embio a V. Excelencia este papel, porque se que le deuo siēpre dar cuenta de mis cosas, y porque sepa V. Excelencia en q̄ ocupè los tres dias, que estuve en Xerez. Bien se tiene temeridad querer imprimir lo que dixe, por lo disformes que suelen ser la pluma, y la lengua; pero de todos me cuydare poco, teniēdo contento a V. Excelencia, a quien solo desseo agradar. Cuya Excel. persona guarde nuestro Señor como el mundo a menester. En Santo Domingo de Xerez. 14. de Febrero de 1610.

El Maestro Fray Luys de la Oliua.



SINT LVMBI VESTRI *Præcincti. Lucæ. 17. Cap.*



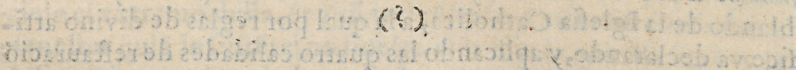
A NO AVER TENIDO ACHAque y accidéte el viage largo de la Reyna Saba, a casa de Salomó, son sin duda muy ponderosas las palabras q̃ S. Pedro Chrysologo ahija a los primores y passos de su jornada, sobre las que la Escriptura dixo tanto mejor. 3. Reg. 10. *Sed & Regina Saba, audita fama Salomonis, in nomine Domini, venit tentare eum in ænigmatibus, & ingressa Hierusalem multo cum comitatu, divitijs, Camelis portantibus aromata, & aurum infinitum nimis, & gemmas preciosas, venit ad Salomonem. Videns autem Regina Saba omnem sapientiam Salomonis, domum quam ædificauerat, cibos mensæ eius, & habitacula seruorum, & ordines ministrantium, vestes & pincernas & holocausta, dixit: Verus est sermo, quem audiui, & non credebam narrantibus mihi, donec ipsa veni, & vidi, & probaui oculis meis, quod media pars mihi nuntiata non fuerit. Maior est sapientia & opera tua, quàm rumor, quem audiui.* Estas son las palabras del texto. Salio la Reyna Saba de su casa con desseo de saber, (que desseo de saber a mas cuerda gente que mugeres suele sacar de su casa) cargò para la jornada de cavallos, de Cavalleros, de Carros, de Coches, de Azemilas, de Literas, y en entrando aver la casa de Salomon: con ser tã primer principio entre gente avisada no hazer espanto de nada, quando son guespedes, porque si lo alaban, parece que lo quieré; y si se espantan, que no lo entienden: y es muy de aldeanos abausanarse en las grandes Ciudades; en solo la casa de Salomon no lo tiene la Reyna Saba por caso de menos valer. Chrysologo Ser. 12. in Luc. *In sola Salomonis domo vincit effectus opinionem; quòd si tã rarum semper fuit in rebus huius sæculi, dictum adæquare visum, Regina*

confitetur dimidiam partem non sibi fuisse nunciatam. Quiere dezir; no ay fama que no lleue plumas; ni antojos que no hagan mas grandes las cosas de lexos que de cerca; ni prosperidad, ni grandeza que manoseada no sea el tercio carcoma. Solo es excepcion de esta regla la Reyna Saba y la casa de Salomon. Que la grandeza, el gasto, la sabiduria, el culto, el primor, el cõcierto, el ingenio que assi sobreponia las cosas grãdes, que dava lugar a paracerlo las pequeñas mas pulidas, y brinquiñosas; la ostentaciõ, el aplauso, la grãdeza desta casa no era lieço de lexos: de cerca parecia mas. Bẽdito sea Dios, q̃ antes q̃ yo me muera, me a cõcedido hora, en q̃ os pueda hablar, y me oygays dezir biẽ a gritos las alabãças de esta insigne y capaz casa de Solomõ, la Santissima Religiõ de la Cõpañia de Iesus, debaxo de la protecciõ, fundaciõ, y amparo de nuestro Beatissimo Patriarcha y S. Padre Ignacio; y sabe Dios, q̃ estos apretados desseos quanto mas dissimulados an estado en mi, an sido siẽpre mayores. Quiẽ haze la fiesta soy yo, pues os combido aver la casa de Salomon, fundada por vn Santo natural de España, y no tẽdre por caso de menos valer, quedar atonito; Que virtud! q̃ zelo! que contemplacion! digalo España, Italia, Flandes, Francia, Ingalaterra; Escocia, Dalmacia, Irlanda, Nuevo mundo, Hierusalem, el Xapon, Suecia, Bretaña, Turquia. O que gran casa! que nobleza! que Duques! que Gandias! que Adelantados! que Padillas! que Guzmanes! que Mẽdoças! Sotomayores! çuñigas! que Letrados. Esse es vn abismo. Que Theologos Scolasticos! que Sutiles! que Legistas! que Positivos! que Canonistas! que Astrologos! que Aritmeticòs! que Geometras! que Philosophos! que Metaphysicos; que Logicos! que Latinos! que Griegos? que Rhetoricos! que Hebreos! que casa es esta! que Officinas! que Cõfessores! que confessionarios! que Predicadores! que Padres de animas! tocà, tocà. Que aqui no ay nada de lexos, todo es cerca, y vence lo que ay a lo que se dize. O que casa de Salomon! a que de hijos se les a dado quarto y aposento en esta casa? Pero por si llega la malicia y la duda a querer igualdad en la cõparaciõ cõtra todo preceptorhetorico, biẽ que la ay, de en q̃ parò Salomon, no trato de esso aora. Pero si quereys saber en que parò nuestro Ignacio, miralde a las manos, y mirad el Euangelio; *Sint lumbi vestri præcincti &c.* En vna mano que ceñido a sus leyes y constituciones Santas por tantos Pontifices aprobadas, y no es vendo el ceñidor, sino el Cingulo

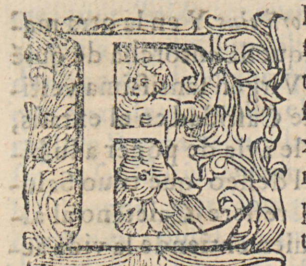
de la

de la ley de Dios. *Erit iustitia Cingulũ lumborũ eius.* Y en la otra mano, *Lucernæ ardẽtes*, q es el nõbre de Iesus, aquella antorcha de quiẽ se dixò. *Erat lux vera, &c.* Que auiendo la Virgen santissima vestidole de su sacratissima mano el Cingulo de Castidad en el extasis, que tuvo en Manrresa; dicho se esta, que le avia de poner a su hijo en las manos, para ver bien logrado el desseo que tuuo Salomon; *Mulierem fortem quis inveniet?* que lo refiere Caietano al alma santa, *manum suam misit ad fortia*; porquien entiende la vida activa, de quien dixò el Sabio, *Fortitudo eius in operibus eius.* Adelãte, *Et digiti eius apprehenderunt fusum*: La vida contemplativa, que es hilado muy delgado. Mirà la mano, en que tiene las Constituciones, y vereys en que se exercitò este Beato Padre, y se exercitan los suyos. En la otra mano la vida contemplativa, y el nombre de IESVS. Hilado bien delgado, como lo fue estar sin confussion estas dos trenças de dos naturalezas Divina y Humana por obra de Espiritu Santo, quedando ambas cada vna en su ser en el supuesto y persona del Hijo de Dios. Manos pues que tienen a todo Dios, y en quien lo pusieron las de su Madre, confiança nos da de ponernos en ellas nosotros necessitados de gracia, pues es Madre della nosotros la obliguemos, y ella nos alcance, dicentes Aue Maria.

(?)







L CAPITVLO 60. DE ISAIAS, si diesse lugar la occupacion a poder leerle todo, es solo lo que pienso predicar oy, por ser vna planta soberana, y espiritual dibuxo desta Sacratissima Religion; conque mirando quan delgada cortò el Propheta la pluma para escrivir de los Apostoles a la letra, y el tenor de su comission, echemos de ver, que como lindo pintor pudo con el espiritu de Dios delinearlos a ellos con el pinzel de cerca, dexando bosquexo y lexos en la mesma tabla hasta la pintura. Comiença assi. *Surge illuminare Hierusalem, quia venit lumen tuum, quia ecce tenebræ operient terram, & caligo populos, &c.* No tengo de yr refiriendo todo el capitulo, sino solo los bocados, que hazen consonancia taracea, y ataugia diuina, para nuestro intento. *Qui sunt isti, qui vt nubes volant, & quasi Columbæ ad fenestras suas? Adducam filios tuos de longè, in nomine Domini Dei tui: filij peregrinorum ædificabunt muros tuos*, en tal manera que, *Ponam te in superbiam sæculorum, gaudiũ in generationẽ & generationem; ponam visitationem tuã pacem, & præpositos tuos iustitiã.* Y acaba el capit. despues de auer assegurado las grãdezas de la gente; *Minimus erit in mille, & parvulus in gentem fortissimam.* Los bivos colores y bivos matizes, conque Esayas va hablando de la Iglesia Catholica, a la qual por reglas de divino artifice va declarando, y aplicando las quatro calidades de restauració o edificio, que a menester vno para ser sumptuoso y perfecto. Y assi la alaba, *à fortitudine*, de fortaleza; *à lumine sapiẽtiæ*, de lumbre, que es lo segundo, que se requiere en vn edificio; *à diuitijs*, lo tercero: *à ciuibus*, lo quarto; como lo entendieron assi San Hieronymo sobre este capitulo. San Basilio sup. ps. 4. San Epiphanio, to. 2. Origenes 1. Periarchon. Muy bien puede passar la pluma a la religion de la Compañia; quien son estos peregrinos? (o como dize la Hebrea, *advenas*;) sino los Apostoles como declarò S. Augustin 17. de Ciuitate Dei cap. 18. los quales dixeron, *Ecce nos reliquimus omnia, &c.* Y successores destos son los fundadores de las Religiones. *Quibus aduenæ & peregrini nomen optimè conuenit, cũ nihil proprium in terra possideant.* Vno de los quales fue el Beato Ignacio, que assi se oppuso a las ruynas de las murallas de la Iglesia Romana, a tiempo que estava apunto de caer toda la machina espiritual;

ritual; como lo dixo el Papa en la confirmacion de su Orden, el año que Luthero destruyò a Ingalaterra, burlandose de las tradiciones Apostolicas, ritos, ceremonias, y personas Ecclesiasticas; cundiendo con esta pestilencia a Francia, Flandes, Alemania, Vngria, Bohemia, Noruega, Trãsiluania, Hibernia, dõde embiò Ludouico Borbon, Capitan de Francisco 2. y Carlos nono, vna manada de Clerigos Apostatas, con commissiõ de predicadores. El Imperio Otomano batia a la Iglesia, con nueuos mandos, y señorios de estados, y lugares, q̃ antes contenian, y guardauan la Fè de I E S V Christo; auiamos perdido por otra parte en Rodas, la isla q̃ era defensa de la Christiandad; la de Chio, y el Reyno de Chipre, y las fuerças de Coron, y Modõ, Napoles de Romania, Maluasia, Lepãto, la Goleta, Tripoli de Berberia, la Bugia; no haze Dios cosa a caso; quando todo se iua a caer por tierra, y cõ la destruycion de esta machina espiritual, se podia temer escurecerse la gloria de Dios en el mundo, a esta sazõ del material de aquellos muros medio derribados, instituye Ignacio vn edificio, leuãta como Architecto y fundador, vna Religiõ tã fuerte, q̃ puede apoyar y estribar en el, todo el edificio dela Iglesia. Biẽ q̃ cõtra otros hereges, instituyò Dios otras Religiones; pero a caeciole a Ignacio, lo q̃ a Iacob. Genes. 28. q̃ durmiẽdo sobre vna piedra, vio aquella escala misteriosa, poblada de mil Angeles, y fundada en el mismo Patriarcha, y q̃ llegaua al cielo el extremo della. *Et Deũ innixũ scalæ*. Cosa misteriosa. Dios a menester quiẽ le sustẽte? no sustẽta el la escala, y la Religiõ y la Iglesia, y tiene en tres dedos, toda la redõdez del mũdo? pues como dize, q̃ està sustẽtado en la misteriosa escala de la Religion? La cõparaciõ cõ q̃ se entẽderà, es de S. Aguitemũdo, Obispo de Africa. Quiẽ cõ vna lãça en la mano passa vn arroyo, sustenta la lança, porq̃ sino la tuuiera, caerse ia, y el es sustẽtado en la lãça, para passar a la ribera. Desta manera, la Religiõ sustẽta a Dios, quiero dezir, su culto, y tiene en pie su hõra. y gloria, y la opiniõ de su grandeza en el mũdo; porq̃ gloria es, *clara cũ laude notitia*. Y Dios en retorno desto, sustẽta a la Religiõ, en lo espiritual, y tẽporal; y verifi case, lo q̃ e dicho, en Esai. c. 42. *Ecce seruus meus*, parece q̃ señalò al Sãto Ignacio, *Suscipiã eum*. El Chaldeo, *adero illi*, vel, *nitar ei*; Cosa marauillosa, q̃ en vna palabra Hebrea, estẽ engastadas estas dos ambas cosas, q̃ tratamos; porq̃ en vna parte dize *Suscipiã eũ*, q̃ es el sustẽtarle Dios. Por otra, *quo nitur*, q̃ es estribar el y su gloria, y su casa,

en este glorioso fundador, y en el fuerte edificio de su Religion, estribo y apoyo del Romano, y celestial. y quiça, y sin quiça, tuuo esse misterio la reuelacion, que tuuo, y le acontecio, acercandose a Roma, entrando a hazer oracion en el tẽplo caydo, desierto, y solo, estãdo en el mayor ardor de su feruorosa oraciõ vio, como Dios Padre, boluiendose a su vnigenito Hijo, q̃ traya la Cruz a cuestas, con grandissimo, y entrañable amor, le encomendaua a el, y a sus compañeros, y los entregaua en su poderosa diestra, para q̃ en ella tuuiessen todos su patrocinio, y amparo; y auiendolos el benignissimo Iesus acogido, se boluio a Ignacio, con vn amoroso semblãte, y le dixo: *Ego vobis Romæ propitius ero*. que fue la çanja mas firme, y el fundamento mas fuerte, con q̃ el y sus compañeros, saliendo de aquel templo desmurado, aprendieron el reparo de otro mas espiritual, y diuino.

Con tanto, passe la pluma del Propheta, y con ella mi lengua, ã engrandecer este esclarecido edificio, y Religiõ santissima, *à lumine sapientiæ*, que es lo que primero se pretende dar a vn edificio, y lo primero de que nos proueyò al mundo edificado; *Fiat lux*. Haga se la luz. *Ecce tenebræ operient terram, & caligo populos*, que es la luz inaccessible, y te dara tanta luz, que sera para ti, y para alumbrar al mundo vniuerso. *Et ambulabunt gentes in lumine tuo, & reges in splendore tuo*, assi leen los Setenta. No se puede ponderar esta grandeza, sino se considera primero la miseria destas tinieblas palpables, en que estauan, como e dicho, tantas partes del mundo, en aquel tiempo, semejantes a las de Egypto, para que sobre cãpo negro, salga la luz de este esmalte diuino. Y assi el Sabio, Sapient. 17. con estrañas comparaciones dibuxa el estado miserable delos Gitanos, en las tinieblas, y queda en essos rasgos delineada la ignorãcia, y peccado. Que Ecclesiastic. 11. llamò assi al peccado, y dize la Sabiduria, *Et ignis nulla vis poterat illis lumen præbere, & syderum limpidissimæ flammæ illuminare non poterant illam noctem horrendam*, en que andauan tantas fieras. En fin, lo que ni fuego, ni estrellas pudo enel siglo, que alcançò el mundo, antes de la venida desta Religion sagrada, acabò, y redimio està gran luz, esta ciudad, en cuyas almenas plantò Dios los faroles, antorchas, y luminarias, para alumbrar las ignorancias: y como alla *vocabantur tribus*, Deut. 33. son ellos los añafiles, y trompetas, *quibus populus vocabatur ad diuina*. Dize pues nuestro Profeta: *Populus qui*

ambulabat in tenebris, vidit lucem magnam, & habitantibus in regione vmbræ mortis lux orta est eis.

Y porque vengamos ya a la vltima grandeza, y mas admirable, que son las piedras biuas, de quien dize nuestro Propheta, *Reges mi nistrabunt tibi, ponam præpositos tuos iustitiam*, idest, *iustissimos*, donde de passo notò S. Hieronymo, la eminencia del abstracto, *& visitationem tuam pacem*; dize otra letra, *& visitatores tuos principes pacis*, subioles a la vltima perfeccion, en las palabras que se siguen. *Qui sunt hi, qui vt nubes volant, & quasi columbæ, &c.* Lo qual dexò el Propheta sin respuesta; que es la admiracion y pasmo, q̃ con tener està sagrada Religion por mayor, tanta y tan esclarecida nobleza, de que està poblada, hasta decẽdiẽtes de Reyes, por no preciarse ellos desto, y no suspẽder sus piadosissimas orejas, solo e querido parar en la vltima perfecciõ, por ser ellos embaxadores, y paranymphos del Euãgelio, cõ vna suerte de vida, q̃ ni es puramẽte actiua, ni puramẽte cõtẽplatiua, sino la mixta de ambas, q̃ es la mas eminẽte y admirable, como dixo S. Dionysio de mystica Theologia. *Qui sunt hi, qui vt nubes volãt, & quasi colũbæ ad fenestras suas*, y leẽ los 70. *cũ multitudinibus suis*, y S. Ambrosio de fuga sæculi; *quasi colũbæ cũ pullis suis*. La paloma q̃ biue en cõgregaciõ, y comunidad, denota la vida actiua; las nubes, q̃ buelã por alto al viẽto del Espiritu santo, la contẽplatiua. y assi dixo Tertulliano, explicãdo este lugar. 3. cõtra Martionẽ; *per ascensum* (dize) *ad cælestia regna tẽdẽtes miratur Propheta*: Y aun alli ay otro misterio, q̃ por la paloma es significada en la Escriptura, la pureza de la virginidad, como lo notò S. Basilio, lib. de virgin. y la nube negra, q̃ essa es la fecũda, denota la penitẽcia, lagrimas y gemidos, en q̃ se denotã muy biẽ los solloços, los trabajos, los cãsancios, las persecuciones, las missiones, las descomodidades, q̃ a estas palomas blãcas, en puridad, y en santidad, les emos costado los fieles, por nuestra cõuersiõ; y la Iglesia por su reparo; q̃ biẽ an cũplido cõ el tenor de su comissiõ, palomas y nubes, *sint lũbi vestri præcincti, & lucernæ ardẽtes*, no solo santos para si, q̃ esso es ser ceñidos, ser palomas; sino santos para otros, esso es ser luz, y ser nubes.

Palabras son, que aunque breues, y solas dos cõdiciones, cifran, y ciñen en si, todas las condiciones de vn Predicador, de vn ministro, de vn Prelado, de vn superior; ser ceñidos de manera, q̃ no le parezca a vno, q̃ siendo superior, a cumplido con ser ceñido en si, sino con obligacion de alumbrar, y encaminar a otros: y esto de no

para hazerlo con eminencia, sin duda ni opinió, no se le puede negar a la Compañia, auer sido estremada en esta parte; que sin duda, siendo ella de contemplacion, y meditacion tan immensa, y de tan incansables trabajos, a ensuavecido, y allanado tanto el camino de la virtud, para todos estados, que lo que de antes parecia impertransible; que no todos pueden ser palomas, y biuir en comunidad, se a facilitado, siendo ellos nubes, tanto, que an reformado al mũdo, enseñado a todos virtud, para niños en leche, para hõbres en comida, para viejos en dulçura, para mugeres, en mãjar; yo boluerè luego sobre esta alabança, q̃ es vna de las mayores, o la mayor q̃ se puede dezir dellos. Assi que *Sint lumbi.* Los ministros y superiores Euangelicos, an de ser tan ceñidos, tan retirados; pero no tanto, que se consuelen con solo esso, sino que enseñen, dispongan, y hagan andadero el camino del Euangelio. Dixole la Esposa Cantic. 5. *Labia eius lilia distillantia myrrham primam; guttur eius suauissimum.* Vuestros labios son amargos, aunque la garganta es dulce. Y dixole el a ella Cantic. 4. *Fauus distillans labia tua; mel & lac sub lingua tua.* Los vuestros querida, son como vn panal de miel, que ella y leche manan debaxo de vuestros labios. Que correspondencia cortesana es, que el le diga a ella, que son dulces, y ella a el, que son amargos? San Arnoldo, Obispo Carnotense; Mirauanse Christo, y su Iglesia; ella como Esposa, y el clauado en vna Cruz; y dixole el Esposo, Essos labios son dulces, si estos son amargos; que la dulçura de essos, es effeto de la amargura de estos; y por endulçaros a vos, me amarguè yo. Pero mexor, y mas a nuestro proposito, el Cardenal Cayetano: La suauidad, y dulçura, que causa vn Predicador Euangelico, suele ser tan grande, que haze suaue la imitacion, y dulce en los demas; porque quien oyere dezir CHRISTO ayunò, CHRISTO se disciplinò, CHRISTO se ciñò cilicio, podra dezir, Señor, esso parece amargo, y difficil de imitar; porque quien como Dios? Quien como CHRISTO impecable, por la vision beatifica, y vnion hypostatica? Esso, que parece difficultoso, y amargo, en oyendo dezir, que lo hizo Dios, que lo hizo Christo; oyendo dezir que lo hizo otro hombre como vos, parece mas dulce; que pues aquel siendo hombre puro, no es mas hombre que yo, ni Dios menos Dios para el que para mi, con su soberana ayuda puedo hazer lo que

hizo el otro, *Favus distillans labia tua.* Porque no aye n el primer lugar cosa, que no sea de comer, notese, que dixo, que aunque los labios eran amargos, la garganta era dulce; porque en la composicion de este cuerpo mystico la boca son los predicadores, y la garganta, a quien passa la comunicacion de la boca, el subdito; y Christo en cabeça de todos ellos, aunque tomò para si la amargura, los açotes, y la Cruz, no para darnosla, sino dulçura, y contento, y esto con tanta fineza, que repàra S. Iuan, que poniendole hiel y vinagre en la boca, que fue ahelealle los labios, *Cum gustasset, noluit bibere.* Pues porque? porque! porque para ahelearme yo, basta ahelear mis labios, *Labia eius lilia*, pero esse amargor no a de passar a mi Iglesia, a mis subditos.

Sint Lumbi. &c.

QVIEN se ciñe y alũbrá, esse sabe hazer su oficio. *Munus altissimũ Prælati* (dixo San Augustin libro de Catechizandis Rudibus) *Est taliter sanctitatis exemplum alijs præbere, vt non solum Sanctus personaliter existat, sed alios illuminando causa sanctitatis sit.* Santo en si, y Santo para otros. Que lo ponderan muy bien y declarã dos lugares encontrados de la Sabiduria, en el capit. 7. y en el cap. 8. hablando el Sabio, dixo en vn lugar. *Dic Sapientiæ, Soror mea es.* Y luego dixo en el otro, tratãdo de la mesma Sabiduria. *Hanc amaui & exquisiui sponsam mihi assumere.* La dificultad destos dos lugares mayor es, que le parezca al Sabio, que vna mesma sabiduria pueda ser muger y hermana; Y que pueda aver dispensaciõ en parentesco tan prohibido. El primer realze deste lugar es, de Caietano; Lo perfeto de vn Sabio, que lo es, y Ministro Euangelico, es tener Sabiduria muger. Y Sabiduria hermana, que fue la segunda agudeza de estos passos, y es del saber de Origenes; La muger en quãto muger es incomunicable; demanera que no ay amistad por estrecha que sea, que le pueda obligar a nadie a comunicar la suya; pero vna hermana puedese comunicar por matrimonio; que es el cuydado de los que tenian tal y tan buena. *Quid faciemus Sorori nostræ in die, quando alloquenda est.* Por manera que el que haze el dever, como deue, a de tener sabiduria para otros, Santo para ellos, Sabiduria hermana, que es alumbrar, y el ser nubes, y porque no

piensen algunos, que an hallado escusa de no ser sanctos por no lo ser los que predican, aunque enseñan sanctidad; notò sobre estos lugares con suma agudeza, Iacobo de Vitriaco, Cardenal doctissimo, que si a caso sucediesse tener vno sabiduria humana, que es enseñar virtud, y no tener sabiduria muger, que es tenerle el en si, dixo el Cardenal, aduertid que ay mugeres buenas para hermanas, que no serian buenas para mugeres; lo perfecto es ser ceñidos, y ser lumbres, que es tener sabiduria muger y hermana: pero si solo vieremos, que el ministro Euangelico tiene enseñar y alumbrar, que es tener solo sabiduria hermana, contentemonos con casarnos con ella, que para quien la enseña, lo perfecto, fuera tener la el tambien por muger; que todo lo dixo Christo en sola vna cifra y palabra, Matthæi. 29. *Quæcunque dixerint vobis, facitè; secundum opera illorum nolite facere.*

Sint Lumbi, &c.

EL PENSAMIENTO Mas viuo, que sobre estas dos calidades, y propriedades de superior, e yo visto, es imaginar, que el officio pide tantas calidades, que viene a ser vn resumen, o tanto monta de cosas, que apartadas parecen entre si diferentes; que cierto algunos lugares, que en la Escritura dizen esto bien, aunque sean comunes, es impossible dexar de reparar en ellos algo de nueuo, aunque no sea mas de echar cabeçadas nueuas a vnas botas viejas. Aquel carro tirado de quatro animales, que Ezechiel uido, hombre, buey, Leon, y Aguila, me parece a mi, que quieren dezir, juntandolo con lo que Salomon dixo en los Prouerbios, en el capitulo 29. *Tria sunt, quæ bene gradiuntur, & quartum quod incedit fæliciter: Leo fortissimus bestiarum. Gallus succinctus lumbos. Aries, & Rex &c.* Todo lo qual, entiendo yo por vna comparacion; para sacar en sustancia, y alambicar vn capon, es de considerar, que vn capon tiene que sacar y que dexar; porque la fuerça del fuego, chupa, y haze sustanciosa la carne, apartandola del fuste, y huesos, que essa es in alambicable; querra pues dezir Ezechiel, y Salomon, que vn superior es quinta essencia, y alambique de Leon, Hombre, Buey, Aguila, Carnero, y Gallo, porque estos tienen que imitar, y que

dexar;

dexar; vn Leon tiene crueldad, y tiene zelo; vn Buey brutalidad, pesadumbre, pero gran trabaxador; vn Aguila, bolateria y plumas, pero simbolo de gran contemplacion. Vn hombre, reueses, ingratitud, pero es animal muy compassiuo; vn Gallo brio, y valor en el canto, pero al fin es hijo de vna gallina; vn Carnero hijo de oueja, pero fue simbolo de guerra justa entre los Egypcios; de forma que alambicando lo bueno, y dexando lo malo, es y deue ser vn buen Prelado y Superior, lo mejor de todas estas cosas juntas, zeloso como vn Leon, contemplatiuo, como vn Aguila, trabajador como vn Buey, compassiuo como vn hombre, valeroso como vn Gallo, justificado como vn Carnero; Al fin el ser superior es ser guisado alambicado, de todas estas propriedades. Quien a sabido hazer este guisado, como la Compañia? Quien a dispuesto este negocio; y lo a hecho suaue para todos? Y no me dexareys dezir, que lo dixo Esayas 66. a la letra: *Et ponam in eis signum* (el nombre de IESVS) *& mittam ex eis, qui saluati fuerint ad gentes in mare, in Africam, & Lydiam, in Italiam & Græciam &c. & adducent omnes, fratres vestros in equis, in quadrigis, & in lecticis, & in mulis, & in Carrucis &c.* no todos los medicos curan a todos de vna manera, medicos e visto yo sanar a vn enfermo, con mudalle ropa limpia; enfermo e visto yo, que hiziera mal el medico en esso, que a vn patan lo mejor es dalle vna pechuga de aue que le conforte. Quien en el mundo a lleuado a todos estados al cielo, por el camino, que an de ser lleuados, sino la Compañia? Quien a Martas, y Olandas, y Estufas, y camas colgadas, los a hecho recatados, y escrupulosos? A soldados raja broqueles no juradores? a espadachines, no jugadores? A Escriuanos fieles? a alguaziles corteses? a mercaderes verdaderos? a labradores trabajadores? a Comitres misericordiosos si tratan en la Compañia, que mugeres no son deuotas? que labradores no son diezmeros? que Canonigos no son limosneros? Esso es propriamente ser ceñidos y lumbres.

Si tanto os a admirado Christianos, la grandeza, capacidad y eminencia de los oficiales, y obreros deste edificio, con todo para la vltima parte desta oracion, auiendo de tratar de nuestro grã Santo Ignacio, como Architecto y maestro mayor de la obra, aureis menester auiuar mucho los ojos, echando nueuos girones al entendimiento, y adereçando nueuas salas, en la capacidad

del coraçon, para poder atinar las grandezas, maravillas, y eminencias, que assi lo sobre puso Dios en su palma, por el tenor de las mesmas palabras de Ysayas, hasta venirse a entender del el fin del cap. *Minus erit mille, & parvulus in gentem fortissimam.* Pues assi llamò el siempre a su Religion, la minima compañia, con aver parado en fuerte esquadron, edificio murado, en que tanto estriva la Iglesia de Dios.

Reges ministrabũt tibi. No es este insigne Cauallero Balda, Oñez y Loyola, casas tan nobles, y aun Reales en la provincia de Guipuzcoa? que cierto esto de ser nobles, no puede dexar de ser tenido por grã cosa, si a los que lo son no se les vuiesse acabado la gana de sello, comiendo como comen, sola la sangre de sus abuelos. Gran Cavallero Ignacio, gran Galan, gran discreto. Pero sucediole siendo Capitan aventajado en el Castillo de Pamplona, que le quebrò y enramò vn tiro pedrero las piernas, que se las apedreo y lo echò por tierra; achaque de que el se dolio tanto, no por el dolor, sino por ser estorvo a calçar vna bota justa, que por poder quedar galan, hizo en ella mil asierras, y mil martyrios; porque veays quan antiguo tiene el demonio martirizar galanes, como ahumar Damas. y caread este hecho con lo que la Escritura dize de la estatua, que Nabucodonosor vido entre sueños, cabeça de Oro, pechos y braços de plata, muslos de bronze, piernas de hierro, pies de barro, que dando vna piedra en ellos hizo pepitoria la Estatua, juntando pies con cabeça; gran misericordia de Dios, la que vsò con nuestro Santo, significando la cabeça de Oro, o la nobleza del linage, o los dorados cabellos, horcas de pensamientos altivos; que a mas de quatro an puesto en cabecera, y plega a Dios no los despeñen. Que edificio Ignacio mirado por lo natural; y que lastima todo esso fuesse aparar en pies de barro. ¡Truecale y mejorale Dios los intentos, y derribando en tierra derueca esse edificio, paraque mejorado edifique Dios por el otro tal tanto mejor y tan differente. Que bien entendio este Sacro Ministro la obligacion de ceñirse y alumbrar, que bien cumplio y puso por obra lo que Christo dixo a San Pedro, haziendole Prelado; *Cum esses iunior cingebas te, & ambulabas, vbi volebas; cum autem senueris, alius cinget te, & ducet quò non vis.* Aquel, *Senueris*, En Doctrina de San Augustin, quiere dezir, quando fueres Superior, que, *Seniores*, llamaron los Romanos à los q̃ lo erã, y quiça corro-

pio de ay el termino de llamar señores a los que lo son, corrompiẽdo el vocablo de *Señores*: Y en lenguage muy vsado solemos dezir, que quien de viejo se quisiere hazer moço, sirua a otro. Demanera que quien manda, aunque sea moço, deue ser viejo, y quien es mandado, a de hazer lo que le mandaren como vn moço, y dizele Christo a San Pedro, *Cum autem Senueris, alius cinget te*, que fue dezirle, Pedro, a los Superiores no les son permitidas muchas cossas, que lo son a los inferiores; porque *alius cinget te*; os aveys de vestir al talle del subdito. Bien que es cosa dificultosa: que por esso passa el texto adelante, diziendo, que se lo dixo, *Significans qua morte esset eum clarificaturus*. Si que la muerte de Pedro muerte fue de Cruz; es dezir, que vn Superior a de morir crucificado, que a esso obliga la ocupacion y el oficio muchas vezes, y esso es ser ceñido. Y quiça, y sin quiça, tuuo esse misterio, el lleuar el summo Sacerdote, el Pontifical, y ropa tan ceñida, y la fimbria della, cercada y rodeada de campañillas y granadas; que siendo la granada sola fruta con corona, simbolo deprelacia, a de hazer tan aduertido y recatado aquien la tuuiere, que en solo tocar la ropa al suelo, por minimo que sea el descuydo, dara vna campanada. O Ignacio Santo recatadissimo, que bien penetrastis esta Theologia; pues a la primera entrada deste edificio sobrepusistes al oro puro de vuestro linage, el Cingulo de la castidad. Y acuerdome de aquella pretina conque el Sacerdote entraua a orar, y ofrecer sacrificio, Exdo. 28. la qual pretina havia de ser, *Ex bisso*, olanda blanca y pura, y cõ ricos bordados y labores, cuyos materiales avian de ser de hilos de Iacintho, purpura, carmesi, y oro. La forma y labor dize, *Constringes: sic habet vulgata. ai* la Hebrea dize: *oculabis*, cõ ojos como remates de plumas de Pauó, sembrada toda ella de flores esmaltadas, los dos perfiles, *Ex opere polimito* vel, *plumario*, y como dize Iosepho, los remates y extremos, *de oris fistulatis*, vnas flauticas de obra cõsumada. Todo esto esta bulliẽdo mysterios a nuestro proposito de la santidad deste gran varon fundada en la Angelica virtud de la castidad, que S. Ambrosio llamò fuste de la hermosa machina de las virtudes; en el material desta pretina avia hilos de Iacintho, color de Cielo, de vna Celestial abstinencia, en q̃ aun añadia sobre celestiales ayunos: la purpura real de vna grandeza de animo, para imperar todos los affectos, y despreciar favores, y disfavores y prosperidades,

 hilos.

honrās y deshōrās; y assi no quiso las dignidades. Es verdad lo que dixo S. Geronymo. *Qui non amat honorem non timet contumeliā.* Los hilos del carmesi, son su extremada paciēcia, que llegaua a dessear derramar la sangre, y aun vino a tener vn olor de martyrio. Los hilos de oro, son su encendida charidad, y amor con Dios, con que enriquecia su alma; la forma y labor sobre estos materiales, fue labor *oculata*. La prudencia, que es superintendente a todas las virtudes, y que les da su decoro, que sin ella serian monstruos; y cō ella hazen las virtudes admirable labor, y consonancia. Este misterioso animal, todo es occulato, como los de Ezechiel, circunspecto, prudente, *scientia sanctorum prudentia*. La pretina sembrada de flores. Que otra cosa son flores, sino objecto de hermosura, de alegria, y que dan olor, y hazen hermosas, y olorosas las virtudes? Y el justo con su apparencia alegra, y edifica, y conforta con su olor. Alegraua a quien le miraua, y confortaua con su olor a quien le trataua, como el Angel superior al inferior; Pues los perfiles *ex opere plumario*, es dezir, que sus virtudes tenian plumas para bolar, y eleuarse, *à terra*, no eran rateras, sino *de oris fistulatis*, pues instituyò Religion, que assi sonò por todo el mundo, de la qual, para auer de hablar yo, no os pienso dezir otra cosa, sino que si quereys ver, quien es Ignacio, mirad la Orden que fundò. Protesto lo primero, para auer de tratar della, que me tuuiera por el mas ciuil, y dessaquilatado hombre del mundo, sino fuera finissimo deuoto desta santissima Religion, cuyo habito traygo junto al alma. Protesto lo segundo, de no dezir en su alabança, cosa que no digais todos, q̃ es verdad, porque no es Religion la de la Compañia, q̃ a menester adornarse de mentiras, pues es de las que sin cōpetencia mas à seruido a la Iglesia de Dios. Que nubes! que prouechosos! de quiē parece q̃ hablò el Spiritu santo Eccles. 29. *Iustus cor suum tradet ad vigilandum diluculo ad Dominum, qui fecit illum, & in conspectu altissimi deprecabitur: si enim Dominus omnium voluerit* (y como q̃ quiso) *spiritu intelligentiæ replebit illum, & ipse tamquam imbres emittet eloquia sapientiæ suæ*: Agua de nube es esta santissima Orden; agua que nos embiò Dios del cielo, que parece se rasgaron en esta nube las cataratas del cielo, q̃ assi à caydo su prouecho, como la nube indiferentemente en cāpos, en desiertos, en aldeas, en ciudades, en paramos. Quiero dezir, en sacros Colegios, en Vniuersidades, en Escuelas, en Pulpitos, en Cardenales, en Obispos, en Inquisiciones, en sanos, en enfermos, en pobres, en ricos. Con esta nube, con

esta sacratissima Religion,que coraçõ no se a cõsolado? q̃ enfermo no se à aliuiado? q̃ tibio no se à alẽtado? q̃ ignorãte no à aprẽdido?

Sea la segunda alabança,el auer sido la mas perseguida Religiõ, que à auido en la Iglesia de Dios. Padres mios,desto tengã mucho cõsuelo,q̃ no les auia de dar Dios el cielo mas barato q̃aotros. Y de mas q̃ los trabajos son cabeça para alla,cõ los trabajos se acrysolan las virtudes,y dellos salio tã purificada la fee de Abrahã,la paciencia de Isaac,elsufrimiẽto espacioso de Noe,la innocẽcia de Susana, el amor de Iacob. Que acrysolados an salido estos Padres en sus persecuciones!En mi vida les e oydo dezir mal de nadie!pues hõbres son,y ocasiones aurã tenido. Que iguales! q̃ sufridos! q̃ Angeles? q̃ modestos? Parece q̃ os oygo dezir,la ordẽ de Sãto Domingo perseguido los à. No les àestado mal a estosPadres,como no le està mal al oro la hornilla,y masquãdo es tã puro,q̃ se echa dever, q̃ no tiene q̃ acrysolar. Mas;la Ordẽ de Sãto Domingo,tiene por armas a vn perro cõ vna hacha. Los perros latẽ,buscã,gruñẽ, ladrã, pero si despuesvẽ q̃ no ay q̃ gruñir,ni ladrar,Simbolo fuerõ de buena amistad,y fidelidad entre los Egypcios. Hasta agora no es marauilla q̃ ayamos ladrado,y gruñido,q̃ somos perros ; pero ya q̃ sabemos q̃ no ay q̃ ladrar,sino q̃ poner sobre la cabeça,q̃ hasta agora no ayamos sido amigos,su escusa tiene;si deaqui adelãte no lo fuessemos, confiesso q̃ no la avria,porq̃ ya sabemos lo q̃ ay. Y de todo lo q̃ ay, solo quiero alabar vna cosa;es ordẽ la Cõpañia,q̃ expele de si los q̃ no le son a proposito, de dõde les resulta a ellos tres grandissimas alabãças. Vamos a lo primero. Biẽ se q̃ dixo Galeno,que no toda la sangre q̃ ay envn cuerpo,es buena;q̃ de bueno y mal humor se sustẽta vn cuerpo; pero tãbiẽ està claro,y se dexa entẽder,q̃ el mejor sugeto,es el mas biẽ sangrado,si pecca de humor;otras comunidades de todo tienẽ,pero en la Cõpañia,en auiendo humor, luego se sangrã. Y alabad lo primero en estas sangrias,y despedir sugetos, q̃ no son a proposito,q̃ soleis aca de miedo,aũq̃ os descõtẽte vn criado,no despedirle,por las prẽdas q̃ tiene vuestras, y saber ya vuestras lastimas;la Cõpañia despide, y no teme lo q̃ dira el despedido, porq̃ no tiene q̃ dezir. Segũda alabãça;No e visto expulso dela Cõpañia,q̃diga mal della;porq̃nadie sale tã sin hõra,q̃quiera perdella, y en solo dezir mal de laCõpañia la perdera,como cosa q̃ todos generalmẽte estimã,y tienẽ por tã buena. Tercera alabãça,que a los expulsos,los e visto siẽpre medrados,quales en preuẽdas de Calõgias,quales enCapellanias,quales en beneficios,q̃ con ser el desecho lo que sale fuera,del desecho se honran otras Comunidades.

Vengamos

Vengamos a vna alabança, que yo pienso, que es la çanja de la marauillosa Religion, que esta es en la Iglesia de Dios. Sabeys en que excede la Compañia a quantas Religiones ay? En que constãdo de tan varios sugetos, a cada vno le echan y ponen su freno, y le ocupan y ponen en aquello solo para que es, que pienso yo, que es causa el no hazer esto, de malograrse los de otras comunidades, dõde truecan los frenos a las inclinaciones y talento de los sugetos, con que ni ellos son perfectos, y vienen a hazer las cosas a penas con mediania. Que gouierno es hazer Prior a vn Predicador? Predicador a vn Lector? Que pese a quiẽ pesare a de predicar el Prior, aunque no sepa: y gouernar vn Cathedratico, aunque sea para el vascuenço. O Religion santisima, lleuete Dios el cabo adelante. Padres mios no truequen frenos, que pararàn en lo que otros. Que primos officiales ay de todas artes enla Compañia! Comencemos por los menores, porque de la vña se conozca el Leon. Que porteros, tan porteros, tan aseados, tan corteses, de canas tan limpias! Si entra vn seglar, lo primero, lo lleuan a rezar al Santissimo Sacramento, a la Iglesia, luego le llaman al padre que buscan; y si està ocupado, le llaman a otro, que le entretenga. Que Sacristanes, que curiosos, que suaues, que derribados de opinion, que humildes, que modestos, que alfileleros, que puntuales! Parecẽ archisacristanes. Que altares, que olores! Que Cõfessores, que Summistas, que resueltos, que padres de anima! Que Predicadores! Que Theologos! que versados, que leydos en Santos, q̃ hombres tan nascidos para enseñar y criar niños! que es vna de las cosas en que tanto florecen, y de que tanto la Compañia se precia. Embiò Eliseo a su Giezi con su bordõ a resuscitar al hijo dela biuda, y no resuscitandole, el mismo Eliseo vino, y ajustandose con el niño pies con pies, manos con manos, braços con braços, y boca con boca, le resuscitò, Que serà esso, dixo san Pedro Damiano, sino que no son palos buenos para resuscitar niños, los quales mejor se resuscitan ajustandose su maestro con ellos; que eso es acudir a los achaques y necessidadd de la edad, ajustandose con ellos. O orden santissima, donde juyzios de tanto valor, y hombres de tanta importancia se ajustan con niños para enseñarles! que para ponderar lo que esto a ellos les questa, basta dezir, que enseñan a niños. Ay, cosa mas impertinente que vn niño? Y si se le antoja a pedir fuera de tiempo a su maadre guindas; madre deme guindas,

das, mira niño que no las ay. Guindas, mira niño que no las venden; guindas, mira niño que por ningun dinero las ay. guindas, mira niño, que ni aun colgadas se hallan, guindas. O Religion insigne, donde de nada me marauillo tanto, como de ver vnos sugetazos, capaces para gouernar mil mundos, ocupados, y embeuidos en enseñar a hablar a niños en Coloquios, en versos, en oraciones Latinas. De que procede todo esto, sino de tener eminentissimos officiales para todo? que sin duda si se ocupa vno en aquello que tiene inclinacion, como se obra al suaue tallé de la voluntad, son valientes, y perfectos los successos. Primor que notò en la gracia S. Bernardo, serm. de Diui Pauli conuersione; que como no la da Dios para destruir la naturaleza, sino para perficionalla, de tal manera se ajustò con Saulo, que no le quitò la tabla de la ocupacion, sino se la abonò, y perficionò, trocandola de mala en buena. Era Saulo bullicioso, inquieto, trassegador, amigo de lleuar cartas; hazele Christo Apostol; no para que no lleue cartas, sino para que lleuandolas primero contra Christo, las lleue despues en defensa de Christo. Que es lo que le sucedio a la Magdalena, a quien de muger de amores profanos, y lasciuos, trocò Dios en muger de amor diuino. No me querria apartar desta alabança; por esso son tan eminentes officiales estos Padres, porque estan ocupados en lo que saben hazer; y assi respeto dellos, son los demas defectuosos. Que Rectores! que Prepositos! que General! que Marco de entendimiento tiene el que està en Roma! que auiendo mas de treynta años que gouierna su Orden, sin salir de alla, ni auer venido por aca, preguntandole vna persona por vn sugeto deudo suyo, muchacho, que estaua en Seuilla, sin auerlo visto en su vida el General, dixo: Bueno està el hermano fulano, presto se ordenarà de Epistola, aunque padece el pobre vn gran dolor de cabeça, que me tiene con cuydado. Y no quereys que diga bien a gritos, de Religion donde ay estos Prelados? Mas os digo, que si los Patriarchas de las Religiones fundàran aora, procuràran imitar por bonissimas, muchas cosas, que estos Padres tienen, como de la Republica mas bien ordenada, y concertada, que en el mundo ay oy.

De Athenas salio desterrado Diogenes, y apretãdole sus amigos, que porque se iua? respondio, que por quatro cosas. *Quia Athenis sine litteris litteræ, sine nobilitate nobiles, sine occupatione ciues, sine virtute studiosi*; en Athenas nadie puede viuir, porq̃ los letrados no tienen

letras,

letras,segun es todo soberuia;los de la ciudad no tienen ocupació ni virtud,como ni los nobles nobleza.Por todas quatro cosas te alabo Athenas diuinas , insignes, que virtud! que nobleza,que ocupacion! que letras! Al fin el es vn guisado de nubes,y luzes,y vna quinta essencia,alambicada tan en punto,donde lo dulce es dulce, y lo agrio tan agrio,tantas vezes agrio,tãtas vezes mas agrio,de lo que pensais,q̃ os espantareis. Que obediencia tan profunda! q̃ resignaciones de voluntades tã verdaderas! tan no saber vn hõbre,si a de amanecer como anochece.Que en Athenas no auia virtud dixo Diogenes;en la Cõpañia no solo la ay,pero pegã calidad y virtud a quié trata cõ ellos.Sino pregũtẽlo en vn casamiẽto de vna dõzella.Que dezis, para abonarla? despues de auer presupuesto q̃ es noble,que es rica,que tiene buen parecer,es el sello,y se confiessa en la Compañia.

Acordandome de està Republica,y de lo q̃ dixo el Papa en la cõfirmació desta Religió,me viene a la memoria,lo q̃ requebrãdo la Esposa,dixo al Esposo;*Fasciculus myrrhæ dilectus meus inter vbera mea cõmorabitur*,mi amado es vn ramillete para mi.q̃ es cosa,q̃ tiene grãdissima propriedad para la ordé de la Cõpañia. quié haze vn ramillete en vn jardin,de todas flores saca lo mejor, cõponiendo vn apazible viso del nacar de vn clavel, cõ lo gualdo de vna violeta, de la albura de vn jazmin,cõ la belleza de vna açucena. Del reviso de vna rosa,cõ las repũtas de vna flor;esparzidas flores,Lindos vergeles son las sacratissimas Religiones, pero dexadme dezir q̃ es la Cõpañia vn ramillete de Doctores,de Predicadores,de Apostoles del nueuo mũdo,de Virgines, de Cõfessores,de Martyres.Esparzidos por tã grãdes sugetos como esta Ordé a tenido,deuiẽdo todos ellos el bué camino de esse instituto,y el bué logro deste edificio,a nuestro grã santo,y Padre,Architecto,S.Ignacio;de quié no podre yo dexar de dezir lo q̃ S.Geronymo de Iacob,disputãdo cõ Fabiola,a quié de lãze en lãze,tratãdo de las grãdezas de Iacob,vino a dezir.*Peculiaris filiorũ Iacob laus tota collecta in Iacob tãquam in supremo capite præbebetur;omniũ enim forma extitit,quia dux,quia Pater,quia Dñs,quia persecutus,laudes omniũ tollit,& animũ sublevat.* La casa de Iacob y sus hijos,fue casa de Cõpañia,y assi aunq̃ los mas dellos tuuierõ grãdes virtudes,fue Iacob,como vn rio,q̃ la sangrã los arroyos,pero toda la agua en el rio esta. Ioseph sufrido, Bẽxamin querido,Rubé mayorazgo,Iudas temeroso,y reconoscido,Isacar traba-

cãr trabajador, *asinus fortis*, pero como superior principio, cõmas eminẽcia todo lo tuuo Iacob. Aora respõdo yo. En esta casa, en esta santissima Ordẽ grãdes sugetos a auido, y ay. Setẽta y siete Padres y Hermanos an muerto, a manos de ereges, y gẽtiles, por la fee de Iesu Christo: Capitã de Martyres fue el grã Padre Antonio Criminal; insigne Ministro fue Pedro Fabro; raravirtud Alõso Salmerõ; incansable trabajador Diego Laynez; insigne sugetazo Francisco Xauier; conoscido, y excellẽtissimo mayorazgo el grã Duque de Gandia. Que familia de Iacob Paschasio Broeth, Simõ Rodriguez, Iuan Coduri! Pero estas esmeraldas, y barras de oro particulares, deuen lo q̃ fuerõ, y gozã lo q̃ son, por el cerro de Potosi, por Iacob el Beatissimo P. Ignacio; *quia Dux*, Capitan, digalo Pamplona; *quia Pater*, diganlo ellos; *quia persecutus*, digalo Roma, Paris, &c. El es vn abismo, y para salir del a puerto seguro, y desempeñar en algo la grande obligacion que Xerez muestra a esta santissima casa, digo santo Benditissimo milagroso de tantas maneras, q̃ esta Iglesia colgada, estos Damascos, Telas, y curiosidades, todas tã pulidas, y deuotas, tan ricas y bien puestas, la assistencia de conuentos, y Religiones tan graues, es insigne Padre, religioso reconocimiento deuido a los vmbrales, y puertas desta santa Religion, a quien todas deuemos tanto. Cauallero insigne, y tan conoscido, recibe de vna de las mayores noblezas, y Caualleria de España, su Cabildo famoso, que te assiste, su justicia, que te honra, sus ginetes, que te regozijã, cortando libreas, brincando sus cauallos, haziẽdoles juntar sus herraduras con las cinchas. Alomenos sola Xerez te seruirà, jugando sus cañas cara a cara, por ser ella tan singular en esso. Y tu Orden de sugetos, que las an jugado con el demonio, y el mundo, tan cara a cara, teniendo ellos tanto valor en los suyos, y tu el semblante, y rostro tan firme en tus trabajos. Ea pues palomas celestiales, nubes diuinas, Architectos soberanos, jardin del cielo, planta del Espiritu santo, vergel de Dios, Orden santissima, recibe este pequeño seruicio, de vn deuoto tuyo; prospere Dios tus intentos, perficione tus obras, aliente tus successos, honre tus sugetos, anime tus intentos; fauorezca, y ampare tus obras; dandote a ti y a todos gracia, que es prenda de gloria. *Quam mihi, & vobis*, &c.

(.·.)

S. C. S. R. E.

CON LICENCIA.

IMPRESSO
EN SEVILLA,
EN LA IMPRENTA
DE LVYS ESTVPIÑAN:
EN ESTE AÑO DE
M. DC. X.